

# **ELEMENTI**

## **I**

### **KRITERIJI VREDNOVANJA, PRAĆENJA, PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA**

**(prema Kurikulima nastavnih predmeta)**

**2. razred osnovne škole**

**Školska godina 2025./2026.**

**učiteljica Marina Rajski**

Vrednovanje obuhvaća 3 pristupa vrednovanju: **vrednovanje za učenje**, **vrednovanje kao učenje** i **vrednovanje naučenog**.

Sva tri pristupa vrednovanju prisutna su u svim nastavnim predmetima. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje ne rezultiraju ocjenom, nego kvalitativnom povratnom informacijom. Vrednovanje naučenoga važan je dio sustava vrednovanja koji zajedno s vrednovanjem za učenje i vrednovanjem kao učenjem čini skladnu cjelinu.

Temeljni je cilj vrednovanja da učenik dobije pravovremenu povratnu informaciju o svojem radu. Povratnu informaciju učitelj ili učenik daje učeniku u cilju poboljšanja ostvarivanja odgojno – obrazovnih ishoda u procesu učenja.

### Vrednovanje za učenje

- služi unapređivanju i planiranju budućega učenja i poučavanja
- odvija se za vrijeme učenja i poučavanja
- učitelj prati, promatra i bilježi učeničke aktivnosti
- **učitelj daje učeniku povratnu informaciju** kako on napreduje i usmjerava ga u daljnjem učenju

### Vrednovanje kao učenje

- podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja
- učenici promišljaju o svom učenju
- odvija se za vrijeme učenja i poučavanja
- povratnu informaciju daje učenik (nakon samovrednovanja, samoprocjene vlastitih sposobnosti i navika) i drugi učenici (nakon vršnjačkog vrednovanja – procjena uspješnosti izražavanja/izvođenja/stvaranja kod drugih učenika)

### Vrednovanje naučenog

- daje informaciju o postignućima u određenim točkama odgojno-obrazovnoga procesa
- je ocjenjivanje razine postignuća učenika brojčanom ocjenom
- daje informaciju ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenoga (kraćega ili dužega) razdoblja učenja i poučavanja.
- provodi se periodično (nakon određene cjeline/teme, na kraju polugodišta)
- način provođenja: različiti usmeni i pismeni oblici provjere znanja i vještina, samostalni i skupni radovi učenika (projekti, prezentacije, usmena izlaganja, itd.)

## **Sastavnice (elementi) vrednovanja u nastavnom predmetu Hrvatski jezik proizlaze iz predmetnih područja:**

### **1. Hrvatski jezik i komunikacija (A)**

- obuhvaća praćenje i vrednovanje kako učenik tijekom nastavnih aktivnosti razgovara, govori, sluša, čita, piše, kako usvaja, proširuje i koristi svoj aktivni rječnik te kako prepoznaje razliku izražavanja na zavičajnom govoru i standardnom hrvatskom jeziku.

### **2. Književnost i stvaralaštvo (B)**

- obuhvaća praćenje i vrednovanje učenika u čitanju književnih tekstova. Nakon čitanja književnih tekstova učenike se vrednuje u odgovaranju na pitanja o pročitanoj tekstu, o povezivanju sadržaja književnog teksta s učeničkim životnim iskustvom te prepoznavanju književnog jezika. Tijekom nastavne godine prati se samostalan izbor i čitanje književnih tekstova te stvaralaštvo nakon pročitanih **književnih tekstova.**

### **3. Kultura i mediji ( C )**

- obuhvaća praćenje i vrednovanje učenika u prepoznavanju i razlikovanju medija i medijskih sadržaja primjerenih njegovoj dobi. Osim toga, vrednuje se i pronalaženje podataka i ključnih sadržaja u tekstovima objavljenim u različitim medijima (knjige, udžbenici, televizija, internet, radio, novine, dječji časopisi i sl.) Tijekom cijele školske godine prati se sudjelovanje u kulturnim događanjima koje učenik posjećuje.

Sastavnicama vrednovanja opaža se i vrednuje ostvarenost odgojno – obrazovnih ishoda i procjenjuje razina postignutih kompetencija učenika( znanja, vještina, stavova i vrijednosti).

**Odnos vrednovanja prema elementima vrednovanja u 1., 2. i 3. razredu:** Jezik i komunikacija – 60%,

Književnost i stvaralaštvo – 30 %,

Kultura i mediji – 10%

## **Svrha vrednovanja u nastavnom predmetu Hrvatski jezik:**

- motivirati učenike za proces učenja
- povratna informacija ( učenicima, učitelju, roditeljima).

## Oblici vrednovanja naučenog su:

- usmene provjere, pisane provjere
- predstavljanja ili izvedbe: govorni i razgovorni oblici,
- praktični radovi, projekti

### KRITERIJI VREDNOVANJA PISANIH PROVJERA ZNANJA:

ODLIČAN (5)	90 % - 100 %
VRLO DOBAR (4)	80 % - 89 %
DOBAR (3)	64 % - 79 %
DOVOLJAN (2)	50 % - 63 %
NEDOVOLJAN (1)	0 % - 49 %

### KRITERIJI VREDNOVANJA PRAVOPISNIH DIKTATA:

ODLIČAN (5) – 0 POGREŠAKA  
VRLO DOBAR (4)- 1,2 POGREŠKE  
DOBAR (3) – 3 - 5 POGREŠKE  
DOVOLJAN (2) – 6 - 8 POGREŠAKA  
NEDOVOLJAN (1) – 9 I VIŠE OD 9 POGREŠAKA

### KRITERIJI VREDNOVANJA PRIJEPISA:

ODLIČAN (5) – 0 POGREŠAKA  
VRLO DOBAR (4)- 1 POGREŠKA  
DOBAR (3) – 2 POGREŠKE  
DOVOLJAN (2) – 3 POGREŠKE  
NEDOVOLJAN (1) – 4 I VIŠE OD 4 POGREŠAKA

## ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI I RAZRADA RAZINA VREDNOVANJA ISHODA:

### NASTAVNO PODRUČJE: Hrvatski jezik i komunikacija

#### ISHOD: OŠ HJ A.2.1.

Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost.
- Odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom.
- Pripovijeda kratku priču prema nizu slika.
- Priča o vlastitim doživljajima i događajima.
- Pripovijeda događaje kronološki.
- Opisuje na temelju promatranja.
- Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.
- Upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika.
- Točno izgovara sve glasove u riječima.
- Točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	<b>Samostalno i bez poticaja</b> govori i razgovara o različitim temama iz svakodnevnoga života, odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom, pripovijeda kratku priču prema nizu slika, priča o vlastitim doživljajima, pripovijeda događaje kronološki, opisuje na osnovu promatranja, pažljivo sluša	Samostalno govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom, pripovijeda kratku priču prema nizu slika, priča o vlastitim doživljajima, pripovijeda događaje kronološki, opisuje na osnovu promatranja, pažljivo sluša	Prema smjernicama govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života uz poticaj i dodatna pitanja. Odgovara na pitanja i postavlja pitanja uz poticaj i pomoć. Pripovijeda kratku priču prema nizu slika uz poticaj i pomoć  Poštuje pravila uljudnoga ophođenja.	Uz pomoć učitelja, na temelju natuknica, pitanja i asocijativnog niza riječi govori i razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama. o temama iz svakodnevnoga života u skladu s vlastitim iskustvom. Rječnik je siromašan i pasivan, rabi poštapalice i lokalne	Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva razgovarati u skladu sa svojim interesima i potrebama.

	sugovornika, upotrebljava nove riječi koje je naučio, točno izgovara sve glasove i intonira točno izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu.	sugovornika, upotrebljava nove riječi koje je naučio, točno izgovara sve glasove i intonira točno izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu. <b>uz manji poticaj.</b>	Rječnik je slabije razvijen.  U govoru često koristi poštapalice i lokalne neknjiževne izraze.	neknjiževne izraze. Poštuje pravila uljudnoga ophođenja.	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

– tekstovi: kratka molba, zahvala i poziv, telefonski razgovor, spontani razgovor, kratka priča, kratki opis.

**ISHOD: OŠ HJ A.2.2.**

Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi.
- Odgovara na pitanja o slušanome tekstu.
- Postavlja potpitanja o slušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta.
- Provjerava razumijevanje slušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom.
- Izražava svoje misli i osjećaje o slušanome tekstu (crtežom, pismom, govorom, pokretom).

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Aktivno i pažljivo sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. Točno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i izražava svoje mišljenje o slušanome tekstu.	Sluša tekst i samostalno odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz manje greške.  Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.	Sluša tekst, razgovara o tekstu te uz ohrabrivanje (verbalnim i neverbalnim znakovima) usmenim odgovorima pokazuje razumijevanje sadržaja slušanoga teksta.  Kratko odgovara na pitanja o slušanome	Sluša tekst i uz pojašnjenje učitelja odgovara na pitanja o sadržaju slušanoga teksta.  Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.	Niti uz pojašnjenje učitelja ne uspijeva odgovarati na pitanja o sadržaju slušanoga teksta.  Ne sluša i ne razumije uputu i ne postupa prema uputi.

			<p>tekstu uz povremeno navođenje učitelja.</p> <p>Postavlja jednostavnija pitanja o slušanom tekstu uz manje greške; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj uz povremenu pomoć učitelja.</p>	<p>Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku i/ili uz stalnu pomoć učitelja. Sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i objašnjenje korak po korak</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

– tekstovi: kratki jednostavni tekstovi primjereni jezičnom razvoju i dobi (radijske emisije, reklame, najave filmova i emisija, zvučni zapisi književnih tekstova).

**ISHOD: OŠ HJ A.2.3.**

Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima.
- Odgovara na pitanja o pročitanome tekstu.
- Postavlja pitanja o pročitanome tekstu.
- Izdvaja nepoznate riječi.
- Pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem.
- Pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima.
- Pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Čita tekstove tematski prikladne iskustvu, dobi i interesima: objašnjava sadržaj teksta, tumači poruku teksta i čita s ciljem učenja.	Čita kratke tekstove tematski primjerene iskustvu, dobi i interesima: pronalazi podatke prema uputi i angažirano čita.	Čita kratke tekstove tematski primjerene iskustvu, dobi i interesima te samostalno odgovara na pitanja o tekstu. Smisao pročitanog teže razumije.	Čita tekstove tematski primjerene iskustvu, dobi i interesima te odgovara na pitanja o tekstu uz česte greške i stalnu pomoć učitelja.	Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva čitati kraće tekstove primjerene iskustvu i ne uspijeva odgovarati na pitanja ni uz pomoć učitelja.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

– tekstovi: kratki tekstovi jednostavne jezične strukture s obzirom na leksičke, morfosintaktičke i stilske osobitosti teksta primjereni jezičnom razvoju učenika i njegovim recepcijskim sposobnostima (upute, poruke, pisma, obavijesni i književni tekstovi).

**ISHOD: OŠ HJ A.2.4.**

Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom.
- Povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.
- Prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.
- Samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja.
- Razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ.
- Pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka.
- Piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju.
- Piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme).
- Piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Oblikuje i piše jednostavne rečenice i kratke tekstove rukopisnim slovima, primjenjuje poučavana pravopisna pravila, prepoznaje pogrešku u primjeni pravila u vlastitom i tuđem tekstu, samostalno ispravlja pogreške i uspješan je u ostvarivanju slovopisne čitkosti.	Uz pomoć učitelja oblikuje i piše jednostavne rečenice i kratke tekstove rukopisnim slovima, primjenjuje poučavana pravopisna pravila i uspješan je u ostvarivanju slovopisne čitkosti.	Uz pomoć učitelja prepisuje i piše slova, riječi i jednostavne rečenice rukopisnim slovima, djelomično primjenjuje poučavana pravopisna pravila i djelomično je uspješan u ostvarivanju slovopisne čitkosti.	Uz pomoć učitelja prepisuje i piše slova, riječi i jednostavne rečenice rukopisnim slovima, djelomično primjenjuje poučavana pravopisna pravila i djelomično je uspješan u ostvarivanju slovopisne čitkosti.	Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva čitati kraće tekstove primjerene iskustvu i ne uspijeva odgovarati na pitanja ni uz pomoć učitelja.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

– tekstovi: kratki opis predmeta ili lika, obavijest, pismo, pisani sastavak.

**ISHOD: OŠ HJ A.2.5.**

Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi.
- Objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju.
- Izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.
- Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika.
- Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu.
- Stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.
- Prepoznaje ogleadne i česte imenice s konkretnim značenjem.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Točno upotrebljava riječi i objašnjava značenje riječi, sintagmi i rečenica s obzirom na komunikacijsku situaciju; može zamijeniti sintagmu drugom sintagmom sličnoga ili suprotnoga značenja i u kontekstu zamijeniti imenicu drugom imenicom.	Točno upotrebljava riječi i objašnjava značenje riječi, sintagmi i rečenica s obzirom na komunikacijsku situaciju te razlikuje imenice.	Upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju te prepoznaje imenice na ogleđnim primjerima.	Uz pomoć učitelja točno upotrebljava riječi i određuje njihovo značenje s obzirom na komunikacijski kontekst.	Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva Uz pomoć učitelja točno upotrebljava riječi i određuje njihovo značenje s obzirom na komunikacijski kontekst.

**ISHOD: OŠ HJ A.2.6.**

Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.
- Sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.
- Čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Opisuje razliku između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika u različitim jezičnim kontekstima.	Prepoznaje razliku između govornih i pisanih tekstova na mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u različitim jezičnim kontekstima.	Uz pomoć učitelja prepoznaje razliku između govornih i pisanih tekstova na mjesnome govoru i hrvatskome standardnom jeziku u različitim jezičnim kontekstima.	Prepoznaje govorne i pisane tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.	Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva prepoznati govorne i pisane tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima.

## NASTAVNO PODRUČJE: Književnost i stvaralaštvo

### ISHOD: OŠ HJ B.2.1.

Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.
- Izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.
- Izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova.
- Uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.
- Povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.
- Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.
- Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Zapaža likove, mjesta, situacije, probleme i rješenje problema u tekstu; izražava misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta objašnjavajući sličnosti i razlike između situacija u književnome tekstu i situacija u svakodnevnome životu te pripovijeda o sličnostima i razlikama, uzroku i posljedici događaja u književnome tekstu.	Zapaža likove, mjesta, situacije, probleme i rješenje problema u tekstu; izražava misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje situacije iz književnoga teksta s onima u svakodnevnome životu.	<b>Uz pomoć učitelja</b> izražava misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i opisuje situacije iz književnoga teksta slične onima u svakodnevnome životu.	Uz poticaj izražava misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i prepoznaje situacije iz književnoga teksta u svakodnevnome životu.	<b>Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva</b> izraziti misli ni osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta ni prepoznati situacije iz književnoga teksta u svakodnevnome životu.

**ISHOD: OŠ HJ B.2.2.**

Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju.
- Razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa.
- Prepoznaje glavne i sporedne likove.
- Prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.
- Uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.
- Smješta likove u vrijeme radnje i prostor.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Sluša/čita književni tekst i razlikuje tekstove po obliku, sadržaju i strukturi te prati tijek skupnoga razgovora o tekstu.	Sluša/čita književni tekst, prepričava sadržaj književnoga teksta prema smjernicama i prepoznaje književne tekstove po obliku, sadržaju i strukturi.	Sluša/čita književni tekst, samostalno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književne tekstove po obliku, sadržaju i strukturi.	Sluša/čita književni tekst, uz pomoć učitelja odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književne tekstove po obliku.	<b>Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva</b> odgovarati na pitanja o sadržaju teksta kao ni prepoznati književne tekstove po obliku.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

– tekstovi: slikopriče, slikovnica, kratka priča, bajka, pjesma, kratki igrokaz, zagonetka.

**ISHOD: OŠ HJ B.2.3.**

Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, zbirki priča, pjesama za djecu.
- Upoznaje se s prostorom narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja (ili bibliobusom).
- Upoznaje se s radom dječjega odjela narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja.
- Posjećuje školsku ili narodnu knjižnicu jednom tjedno i posuđuje slikovnice i knjige za djecu za svakodnevno čitanje.
- Svakodnevno izabire jedan književni tekst, primjeren jezičnom razvoju, za čitanje koji mu nudi učitelj ili samostalno izabire književne tekstove iz dječjih knjiga i časopisa.
- Preporučuje pročitane slikovnice i knjige za djecu drugim učenicima.
- Objašnjava vlastiti izbor slikovnica i knjiga za djecu.

**VREDNOVANJE ISHODA**

Ostvarivanje ishoda **vrednuje se formativno**. Učitelj cijeni učenikovu samostalnost i poštuje njegove mogućnosti. Učenik prikuplja vlastite uratke u radnu mapu i predstavlja ih razrednomu odjelu, a učitelj ga može nagraditi ocjenom za izniman trud.

**ISHOD: OŠ HJ B.2.4.**

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.
- Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.
- Stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči.
- Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.

**VREDNOVANJE ISHODA**

Ostvarivanje ishoda **vrednuje se formativno**. Učitelj cijeni učenikovu samostalnost i poštuje njegove mogućnosti. Učenik prikuplja vlastite uratke u radnu mapu i predstavlja ih razrednomu odjelu, a učitelj ga može nagraditi ocjenom za izniman trud.

## NASTAVNO PODRUČJE: Kultura i mediji

### ISHOD: OŠ HJ C.2.1.

Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu.
- Izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama.
- Preporučava sadržaj teksta.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Pronalazi podatke u elektroničkome tekstu oblikovanome u skladu s početnim opismenjavanjem i drugima usmeno iskazuje tražene podatke; služi se navigacijskim alatima	Pronalazi podatke u elektroničkome tekstu oblikovanome u skladu s početnim opismenjavanjem; služi se navigacijskim alatima uz uputu učitelja.	Prema smjericama pronalazi podatke u elektroničkome tekstu oblikovanome u skladu s početnim opismenjavanjem.	Uz pomoć učitelja pronalazi podatke u elektroničkome tekstu oblikovanome u skladu s početnim opismenjavanjem.	<b>Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva</b> pronalazi podatke u elektroničkome tekstu oblikovanome u skladu s početnim opismenjavanjem.

### ISHOD: OŠ HJ C.2.2.

Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući vlastito mišljenje.
- Gleda i sluša animirane filmove, dokumentarne i igrane filmove za djecu - prati (gleda, sluša, doživljava) televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa.
- Samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu.
- Prepoznaje obrazovne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu i izražava svoje mišljenje o njima.	Razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu te izdvaja omiljene medijske sadržaje.	Razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu s kojima se susreće u svakodnevnom životu.	Prepoznaje različite medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.	<b>Niti uz pomoć učitelja ne</b> prepoznaje različite medijske sadržaje

**ISHOD: OŠ HJ C.2.3.**

Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Posjećuje kulturne događaje.
- Razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja.
- Izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem.
- Iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama.
- 

**VREDNOVANJE ISHODA**

Ishod se ne vrednuje, samo se prati prema dobi i interesima učenika i pojedinačnom angažmanu svakog učenika. Potiče se osobni razvoj te aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

– kulturni sadržaji: kazališne predstave za djecu, posjet knjižnicama i odjelima većih knjižnica (zvučne knjige), likovne izložbe, izložbe u muzejima primjerene dobi i interesima učenika, susreti s književnicima i ilustratorima u školi ili narodnim knjižnicama, dječji književni, filmski, obrazovni, tradicijski festivali, kulturni projekti namijenjeni djeci.

# MATEMATIKA

## Domene u nastavnome predmetu Matematika jesu:

- brojevi
- algebra i funkcije
- oblik i prostor
- mjerenje
- podatci, statistika i vjerojatnost

Vrednovanje u matematici treba biti usmjereno na procjenu matematičkih znanja i vještina.

## Elementi vrednovanja u nastavnome predmetu Matematika jesu:

### 1. Usvojenost znanja i vještina:

- opisuje matematičke pojmove (*simbol, broj, znamenku, dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj, geometrijske likove, geometrijska tijela, ...*)
- odabire odgovarajuće i matematički ispravne procedure te ih provodi (*specifične aritmetičke i algebarske procedure u zbrajanju, oduzimanju,...*)
- provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rezultata (*odabire primjerenu računsku operaciju i njome računa, provjerava suprotnom računskom operacijom točnost rezultata, uočava nelogičnosti, primjerice da rezultat oduzimanja ne može biti veći od pripadajućeg umanjenika,...*)
- upotrebljava i povezuje matematičke koncepte: **brojeve, algebru i funkcije, oblik i prostor, mjerenja i podatke** (*povezuje zapis broja (brojku) i brojvnu riječ s količinom, količine i brojeve prikazuje na različite načine, povezuje brojeve i matematičke simbole u računskim operacijama u matematički zapis (račun), povezuje geometrijske likove i geometrijska tijela; povezuje poznate geometrijske objekte, rezultate mjerenja prikazuje u tablicama, piktogramima, dijagramima,...*)

### 2. Matematička komunikacija:

- koristi se odgovarajućim matematičkim jezikom (standardni matematički simboli, zapisi i terminologija) pri usmenome i pisanome izražavanju (*zapisuje simbole za zbrajanje, oduzimanje, množenje, dijeljenje, uspoređivanje brojeva, jedinice za novac, duljinu, vrijeme...*)
- koristi se odgovarajućim matematičkim prikazima za predstavljanje podataka (*pri rješavanju računskih i tekstualnih zadataka te problemskih situacija pomaže si crtežom, pri opisivanju geometrijskih tijela pomaže si skicom, prikazuje podatke u tablicama, piktogramima, stupčastim dijagramima,...*)

- svoje razmišljanje iznosi cjelovitim, suvislim i sažetim matematičkim rečenicama (*koristi se nazivima članova računskih operacija pri analizi rezultata, količine uspoređuje riječima više - manje, a brojeve riječima veći - manji, opisuje geometrijska tijela, opisuje razliku između jednakosti i nejednakosti,...*)
- primjereno se koristi tehnologijom (*kroz digitalne matematičke sadržaje*).

### **3. Rješavanje problema:**

- prepoznaje relevantne elemente problema i naslućuje metode rješavanja (*u tekstualnim zadacima prepoznaje što je poznato, a što nepoznato i kako će doći do rješenja, postavlja matematički zadatak, rješava i daje suvisli i cjelovit odgovor na matematičko pitanje,...*)
- uspješno primjenjuje odabranu matematičku metodu pri rješavanju problema
- modelira matematičkim zakonitostima problemske situacije uz raspravu (*samostalno uočava problemske situacije, predlaže problemske zadatke,...*)
- ispravno rješava probleme u različitim kontekstima
- provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rješenja problema
- generalizira rješenje.

**Odnos vrednovanja prema elementima vrednovanja** do 5. razreda su: Usvojenost znanja i vještina – 40%,

Matematička komunikacija – 30 %,

Rješavanje problema – 30%

### **Oblici vrednovanja naučenog u nastavi Matematike su:**

- usmene i pisane provjere znanja
- opažanja izvedbe u nekoj aktivnosti – zapažanja učenika i zaključivanje na redovitoj nastavi
- analiza mape radova - zadaci rješavani na dopunskoj/ dodatnoj nastavi
- sudjelovanje u projektu, praktični rad, izlaganje o nekom sadržaju (prezentacija)
- matematički diktati

**Vrednovanje naučenoga** rezultira brojčanom ocjenom, a usvojenost se ishoda provjerava usmenim ispitivanjem (do 10 minuta), pisanim provjerama i matematičkim projektima. U jednoj provjeri moguće je ocijeniti više elemenata vrednovanja.

Matematička postignuća učenika kvalitativno se opisuju te dodatno vrednuju brojčanom ocjenom (nedovoljan – 1, dovoljan – 2, dobar – 3, vrlo dobar – 4, odličan – 5). Ona se dopunjuje procjenom usvojenosti *elemenata generičkih kompetencija: odgovornosti, samostalnosti i samoinicijativnosti, komunikacije i suradnje*.

**KRITERIJI VREDNOVANJA PISANIH PROVJERA ZNANJA:**

ODLIČAN (5)	90 % - 100 %
VRLO DOBAR (4)	80 % - 89 %
DOBAR (3)	64 % - 79 %
DOVOLJAN (2)	50 % - 63 %
NEDOVOLJAN (1)	0 % - 49 %

**KRITERIJI VREDNOVANJA MATEMATIČKIH DIKTATA:**

ODLIČAN (5) – 0 POGREŠAKA

VRLO DOBAR (4)- 1 POGREŠKA

DOBAR (3) – 2 POGREŠKE

DOVOLJAN (2) – 3 POGREŠAKE

NEDOVOLJAN (1) – 4 I VIŠE OD 4 POGREŠKE

## ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI, UČENIKOVE KOMPETENCIJE I RAZINA VREDNOVANJA ISHODA:

### DOMENA: A - Brojevi

#### ISHOD: MAT OŠ A.2.1.

Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100.
- Prikazuje brojeve na različite načine.
- Uočava odnose među dekadskim jedinicama (jedinice, desetice, stotice).
- Objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke.
- Razlikuje glavne i redne brojeve do 100.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Vješto uspoređuje i primjenjuje različite načine prikaza i zapisa dvoznamenkastoga broja, sigurno se koristi dvoznamenkastim brojevima u matematici i u svakodnevnim situacijama..	Određuje broj neposredno ispred i neposredno iza zadanoga broja te brojeve između zadanih brojeva, dvoznamenkasti broj zapisuje u obliku $aD + bJ$ i u obliku $a \cdot 10 + b \cdot 1$ .	Prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti te prikazuje odnose dekadskih jedinica, uspoređuje i upotrebljava brojeve u opisivanju količine.	Konkretima i crtežima modelira dvoznamenkasti broj kao skupine desetica i jedinica te broji, uspoređuje, čita i zapisuje glavne i redne brojeve do 100.	<b>Niti uz pomoć učitelja ne broji, ne čita ni ne zapisuje glavne, ni redne brojeve</b>

Sadržaj: Skup prirodnih brojeva do 100. Dekadske jedinice i mjesna vrijednost. Uspoređivanje brojeva do 100. Redni brojevi do 100.

**ISHOD: MAT OŠ A.2.2.**

Koristi se rimskim brojkama do 12.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke.
- Objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.
- Rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Upotrebljava i objašnjava pravila pri zapisivanju brojki rimskim znamenkama.	S lakoćom prelazi iz zapisa arapskim znamenkama u zapis rimskim znamenkama i obrnuto	Čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.	Prepoznaje brojeve zapisane rimskim znamenkama te ih čita i zapisuje uz manje pogreške	<b>Niti uz pomoć učitelja ne</b> Čita i ne zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama

Sadržaj: Rimske brojke do 12. Brojka, znamenka.

**ISHOD: MAT OŠ A.2.3.**

Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.
- Primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama.
- Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.
- Zbraja i oduzima više brojeva.
- Rješava tekstualne zadatke.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Procjenjuje rezultat i zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.	Mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100 rabeći kraći zapis.	Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100 detaljno zapisujući postupak te uz manju nesigurnost pri prijelazu desetice.	Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100 pomoću konkretna i slikovnih prikaza.	<b>Niti uz pomoć učitelja ne</b> zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100 pomoću konkretna i slikovnih prikaza.

Sadržaj: Zbrajanje i oduzimanje desetica. Zbrajanje dvoznamenkastih i jednoznamenkastih brojeva. Oduzimanje jednoznamenkastih brojeva od dvoznamenkastih. Zbrajanje i oduzimanje dvoznamenkastih brojeva do 100. Zbrajanje i oduzimanje više brojeva.

**ISHOD: MAT OŠ A.2.4.**

Množi i dijeli u okviru tablice množenja.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva.
- Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva.
- Množi i dijeli u okviru tablice množenja.
- Određuje višekratnike zadanoga broja.
- Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja.
- Određuje parne i neparne brojeve.
- Primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja.
- Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.
- Izvodi četiri jednakosti.
- Imenuje članove računskih operacija.
- Poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.
- Množi i dijeli brojem 10.
- U zadacima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja.
- Rješava tekstualne zadatke.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Automatizirano množi i dijeli u okviru tablice množenja te objašnjava pravila o zamjeni mjesta faktora i vezi množenja i dijeljenja, uočava mogućnost dijeljenja s ostatkom.	Množi i dijeli svim brojevima u okviru tablice množenja te provjerava rezultat vezom množenja i dijeljenja, imenuje članove računskih operacija.	Množi i dijeli u okviru tablice množenja uz manju nesigurnost, primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu množenja i dijeljenja te izvodi četiri jednakosti.	Uz pravilan matematički zapis množi uzastopnim zbrajanjem i dijeli uzastopnim oduzimanjem istoga broja ili nabrajajući višekratnike.	<b>Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva množiti ,niti dijeliti brojeve u okviru tablice množenja.</b>

Sadržaj: Množenje brojeva. Zamjena mjesta faktora. Dijeljenje brojeva. Množenje brojevima 1 i 0. Brojevi 1 i 0 u dijeljenju. Množenje i dijeljenje brojem 10. Tablica množenja. Parni i neparni brojevi. Veza množenja i dijeljenja (četiri jednakosti).

**ISHOD: MAT OŠ A.2.5.**  
Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Rješava zadatke sa zagradama.
- Primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Tekstualni zadatak zapisuje brojevnim izrazom sa zagradama koji brzo i točno rješava.	Tekstualni zadatak s dvije računske operacije zapisuje brojevnim izrazom sa zagradama te ga rješava primjenjujući pravila.	Računa sa zagradama s više od dviju računskih operacija.	Navodi pravilo o redosljedu rješavanju zadatka sa zagradama i uz pomoć rješava brojeвне zadatke s dvije računske operacije.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva računati brojevni izraz sa zagradama.

Sadržaj: Zadatci sa zagradama.

**ISHOD: MAT OŠ A.2.6.**  
Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Obrazlaže odabir matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost dobivenoga rezultata u rješavanju problemskih situacija.	Primjenjuje usvojene matematičke ideje, pojmove, prikaze i postupke u rješavanju problemske situacije iz neposredne okoline.	Postavlja i analizira jednostavniji problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, rješava ga i provjerava rezultat.	Razmjenjuje matematičke ideje i objašnjenja te suradnički rješava različite tipove jednostavnih zadataka.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva rješavati ni jednostavnije matematičke probleme.

Sadržaj: Izvođenje više računskih operacija. Rješavanje problemskih situacija.

## DOMENA: B - Algebra i funkcije

### ISHOD: MAT OŠ B.2.1.

Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava.
- Određuje višekratnike kao brojevni niz.
- Kreira nizove.
- Objašnjava kriterije nizanja.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Samostalno kreira niz i objašnjava kriterij nizanja.	Prema zadanom kriteriju osmišljava niz i opisuje kriterije nizanja.	Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja i nastavlja niz.	Prepoznaje uzorak i nastavlja jednostavne nizove brojeva, objekata, aktivnosti i pojava.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva prepoznati i nizati jednostavne nizove brojeva.

Sadržaj: Nizovi. Brojevni nizovi.

### ISHOD: MAT OŠ B.2.2.

Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava.
- Primjenjuje svojstva računskih operacija.
- Primjenjuje veze među računskim operacijama.
- Prošireni sadržaji: Rabi slovo kao oznaku za broj.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Određuje vrijednost nepoznatoga člana uz obrazloženje postupka.	Određuje vrijednost nepoznatoga člana i dobiveno rješenje provjerava.	Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz manju nesigurnost.	Određuje vrijednost nepoznatoga člana koristeći se po potrebi konkretima.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva odrediti vrijednost nepoznatog člana koristeći se konkretama.

Sadržaj: Određivanje vrijednosti nepoznatoga člana jednakosti.

Prošireni sadržaj: Slovo kao oznaka za broj.

### DOMENA: C - Oblik i prostor

ISHOD: **MAT OŠ C.2.1.**

Opisuje i crta dužine.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Spaja točke crtama.
- Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.
- Određuje krajnje točke dužine.
- Crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu.
- Određuje pripadnost točaka dužini.
- Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Određuje dužine na geometrijskim i složenijim oblicima.	Opisuje (ne)pripadnost točke dužini i crta točke koje (ne) pripadaju dužini.	Opisuje dužinu i određuje krajnje točke dužine kao pripadne točke dužini.	Prepoznaje, imenuje i crta dužinu.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva prepoznati, imenovati ni crtati dužinu.

Sadržaj: Dužina kao najkraća spojnicu dviju točaka. Krajnje točke. Stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta. Bridovi geometrijskih tijela.

ISHOD: **MAT OŠ C.2.2.**

Povezuje poznate geometrijske objekte.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.
- Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Povezuje naučeno i primjenjuje geometriju u svakodnevnim situacijama.	Povezuje tijela, strane, likove, bridove, stranice, dužine, vrhove i točke.	Povezuje geometrijska tijela i likove te dužine i točke.	Prepoznaje i imenuje tijela, likove, dužine i točke.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva prepoznati, imenovati tijela, likove, dužine i točke.

Sadržaj: Povezivanje geometrijskih objekata (geometrijska tijela, geometrijski likovi, dužine i točke).

## DOMENA : D - Mjerenje

ISHOD: **MAT OŠ D.2.1.**

Služi se jedinicama za novac.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prepoznaje hrvatske novčanice i kovanice.
- Poznaje odnos veće i manje novčane jedinice.
- Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti.
- Računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100).

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Služi se novcem u različitim problemskim situacijama te objašnjava razumno upravljanje novcem.	Računa s vrijednostima novca u primjerima neposredne životne stvarnosti.	Uspoređuje određene iznose novca prikazujući ih različitim jedinicama i modelima novca.	Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice, razlikuje njihove vrijednosti i zapisuje ih pripadajućim znakovima.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva prepoznati hrvatske kovanice i novčanice, ni razlikovati njihove vrijednosti.

Sadržaj: Jedinice za novac. Hrvatske novčanice i kovanice. Uspoređivanje jedinica za novac. Računanje s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100).

ISHOD: <b>MAT OŠ D.2.2.</b> Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.
---------------------------------------------------------------------------------

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (na primjer korakom, laktom, pedljem, palcem).
- Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar).
- Imenuje i crta dužinu zadane duljine.
- Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.
- Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.
- Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.
- Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.
- Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100).

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Primjenjuje pravilan matematički zapis za duljinu dužine i iskazuje odnos jediničnih dužina.	Procjenjuje duljinu dužine i mjerenjem provjerava svoju procjenu.	Mjeri dužine i crta dužine zadane duljine.	Imenuje metar i centimetar kao mjerne jedinice za mjerenje dužine i pokazuje rukama njihov odnos.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva imenovati metar ni centimetar kao mjerne jedinice za mjerenje dužine.

Sadržaj: Procjena i mjerenje duljine dužine. Računanje s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100).

**ISHOD: MAT OŠ D.2.3.**

Procjenjuje i mjeri vremenski interval.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prati prolaznost vremena na satu ili štoperici.
- Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina), procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mjernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala.
- Navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.
- Računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Procjenjuje vremenski interval i računa s mjernim jedinicama u jednostavnim zadacima u skupu brojeva do 100.	Uspješno procjenjuje vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti te iskazuje odnose mjernih jedinica za vrijeme.	Mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti te se služi satom i kalendarom.	Uočava prolaznost vremena i prati ju na satu i kalendaru te imenuje standardne mjerne jedinice za vrijeme.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva uočavati prolaznost vremena i prati ju na satu i kalendaru te imenovati standardne mjerne jedinice za vrijeme.

Sadržaj: Procjena i mjerenje duljine vremenskoga intervala. Računanje s jedinicama za vrijeme (u skupu brojeva do 100).

**DOMENA: E - Podatci, statistika i vjerojatnost****ISHOD: MAT OŠ E.2.1.**

Koristi se podacima iz neposredne okoline.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Promatra pojave i bilježi podatke o njima.
- Razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima.
- Tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma.
- Provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Tumači podatke dobivene jednostavnim istraživanjima te ih prikazuje tablicama i piktogramima.	Čita podatke iz tablica i dijagrama i povezuje ih s neposrednom okolinom.	Prikupljene podatke prikazuje jednostavnim tablicama i piktogramima.	Prikuplja podatke o nekoj jednostavnoj pojavi i prikazuje ih neformalnim načinom.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva se koristiti podacima iz tablica i dijagrama..

Sadržaj: Prikazivanje i tumačenje podataka piktogramima i jednostavnim tablicama.

#### ISHOD: MAT OŠ E.2.2.

Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- U različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje.
- Objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Objasni zašto je neki događaj moguć ili nemoguć.	Predviđa mogući i nemogući događaj koji može proizaći iz određene situacije.	U složenijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.	U jednostavnim i poznatim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.	<b>Niti uz pomoć ne</b> uspijeva razlikovati je li neki događaj moguć ili nemoguć.

Sadržaj: Vjerojatnost (određivanje je li događaj moguć ili nemoguć).

## PRIRODA I DRUŠTVO

### Domene u nastavnome predmetu Priroda i društvo jesu:

- A. Organiziranost svijeta oko nas
- B. Promjene i odnosi
- C. Pojedinaac i društvo
- D. Energija
- A.B.C.D. Istraživački pristup

### **Sastavnice (elementi) vrednovanja u nastavnom predmetu Priroda i društvo jesu:**

#### **1. usvojenost znanja**

- daje procjenu postignute razine znanja koju je učenik ostvario u skladu s određenim odgojno-obrazovnim ishodima kurikuluma nastavnog predmeta Priroda i društvo
- podrazumijeva vrednovanje ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda **usmenom** ili **pisanom provjerom** kao i **praktičnim radom**

#### **2. istraživačke vještine**

- vrednuju se vještine učenika **praćenjem** njegovih **aktivnosti i/ili rezultata tih aktivnosti** koje je učenik pokazao ostvarujući određene odgojno-obrazovne ishode unutar svih koncepata
- učenici prikupljaju podatke i informacije, uspoređuju, analiziraju, generaliziraju, zaključuju, rješavaju probleme, izrađuju grafičke prikaze, skice, umne i konceptualne mape, praktično izrađuju i modeliraju, demonstriraju...

U predmetu Priroda i društvo u ostvarenju odgojno- obrazovnih ishoda kod učenika se razvijaju stanovite navike, stavovi i vrijednosti kao i načela pozitivnog odnosa prema prirodi, drugima i sebi. Ostvarenje tog dijela odgojno-obrazovnih ishoda nije mjerljivo i ne izražava se ocjenom.

### **Oblici vrednovanja naučenog su:**

- usmene provjere, pisane provjere
- praktični radovi, projekti

### **KRITERIJI VREDNOVANJA PISANIH PROVJERA ZNANJA:**

ODLIČAN (5)	90 % - 100 %
VRLO DOBAR (4)	80 % - 89 %
DOBAR (3)	64 % - 79 %
DOVOLJAN (2)	50 % - 63 %
NEDOVOLJAN (1)	0 % - 49 %

## ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI, UČENIKOVE KOMPETENCIJE I RAZINA VREDNOVANJA ISHODA:

### DOMENA: A - Organiziranost svijeta oko nas

#### ISHOD: PID OŠ A.2.1.

Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi.
- Razvrstava biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike (pripada/ne pripada skupini po nekome kriteriju, prema obliku lista, boji cvijeta, jestivo-nejestivo, voće i povrće, žitarice, prepoznaje različite načine kretanja u prirodi i sl.).
- Ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.).
- Objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad.
- Povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima.
- Istražuje načine brige za zdravlje.
- Istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.
- Određuje i opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Uspoređuje kriterije razvrstavanja bića i tvari, objašnjava povezanost vremenskih pojava s godišnjim dobima i važnost organiziranosti u osobnome životu i prirodi.	Razvrstava bića i tvari, objašnjava kriterij razvrstavanja i važnost organiziranosti u osobnome životu i prirodi te opisuje i povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima.	Razvrstava bića i tvari, opisuje kriterij razvrstavanja, povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima te uočava važnost organiziranosti u osobnome životu i prirodi.	<b>Uz pomoć</b> razvrstava bića i tvari, povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima te prepoznaje važnost organiziranosti u osobnome životu i prirodi.	<b>Niti uz pomoć ne</b> razvrstava bića i tvari, ne povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima i ne prepoznaje važnost organiziranosti u osobnom životu i prirodi.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Promatra i razlikuje živo od neživoga u prirodi u neposrednome okolišu. Opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela (npr. *ruke nam služe za..., glava nam služi za...*). Bitno je da učenik spozna na primjerima iz svakodnevnih životnih situacija postojanje reda u svome životu radi očuvanja zdravlja (redoviti obroci, kretanje, boravak u prirodi, odijevanje i obuvanje u skladu s vremenskim uvjetima, osobna čistoća, čistoća prostora).

**ISHOD: PID OŠ A.2.2.**

Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu.
- Mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti.
- Uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine.
- Služi se kalendarom.
- Objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima.
- Upisuje i planira događanja (rođendane, blagdane i sl.) u raspored i/ili vremensku crtu.
- Smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost, sadašnjost i budućnost.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	<b>Koristi se kalendarom</b> u organizaciji vremena, očitava i mjeri vrijeme <b>te objašnjava i prikazuje vremenski slijed</b> događaja u odnosu na sat u danu ili mjesec u godini.	Snalazi se na kalendaru i <b>objašnjava</b> važnost organizacije vremena na kalendaru, očitava i mjeri vrijeme <b>te opisuje</b> i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na sat u danu ili mjesec u godini.	Snalazi se na kalendaru, prepoznaje organizaciju vremena na kalendaru, očitava i mjeri vrijeme <b>te opisuje</b> i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na sat u danu ili mjesec u godini.	Uz pomoć se snalazi na kalendaru, očitava i mjeri vrijeme <b>te prikazuje</b> vremenski slijed događaja u odnosu na sat u danu ili mjesec u godini.	<b>Niti uz pomoć se ne</b> snalazi na kalendaru, ne očitava i ne mjeri vrijeme <b>te ne prikazuje</b> vremenski slijed događaja u odnosu na sat u danu ili mjesec u godini.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Očitava vrijeme na satu (uri), snalazi se na kalendaru. Izrađuje dnevni, tjedni, mjesečni i godišnji raspored i/ili vremensku lentu. Istražuje podrijetlo naziva mjeseci u godini. Napomena: Učenik se može koristiti različitim računalnim igrama i programima za prikazivanje vremenskoga slijeda događaja.

**ISHOD: PID OŠ A.2.3.**

Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice.
- Opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano.
- Razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju.
- Opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju.
- Opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi.
- Spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Uspoređuje i prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, mjesta i prometa.	Objašnjava i prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, mjesta i prometa.	Opisuje i prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, mjesta i prometa.	Uočava i uz pomoć prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, mjesta i prometa.	<b>Niti uz pomoć ne</b> Prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, mjesta i prometa.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Učenik prikuplja podatke o svojoj obitelji (podrijetlo prezimena, rodbinske veze i sl.) i izrađuje obiteljsko stablo upoznajući organiziranost svoje obitelji. Na osnovi promatranja u svome mjestu (izvanučionička nastava) uočava i prikazuje smještaj objekata, ustanova (npr. zdravstvene, kulturne), prirodnih oblika (npr. vode tekućice, stajaćice, more, uzvisine, udubine). Uočava pješačke prijelaze, razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, uspoređuje i razvrstava prometna sredstva, istražuje vrste prometa u mjestu i sl. te povezuje s organizacijom mjesta. Uočava povezanost prometnih sredstava s korištenjem različitih oblika energije.

## DOMENA: B - Promjene i odnosi

### ISHOD: PID OŠ B.2.1.

Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje.
- Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja.
- Uvažava vremensko ograničenje rada s digitalnom tehnologijom.
- Brine se za okruženje u kojemu živi i boravi.
- Razdvaja otpad i smeće, razvrstava otpad.
- Prepoznaje zvučno i svjetlosno onečišćenje okoliša.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Objašnjava i daje primjer važnosti očuvanja osobnoga zdravlja i očuvanja prirode te predviđa posljedice nebrige.	Opisuje i daje primjer očuvanja osobnoga zdravlja i okruženja u kojemu živi i boravi te predviđa posljedice nebrige.	Opisuje i daje primjer očuvanja osobnoga zdravlja i okruženja u kojemu živi i boravi te uz pomoć predviđa posljedice nebrige.	Opisuje i daje primjer očuvanja osobnoga zdravlja i okruženja u kojemu živi i boravi.	Ne opisuje i ne daje primjer očuvanja osobnoga zdravlja i okruženja u kojemu živi i boravi.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Na primjerima učenik uočava važnost očuvanja osobnoga zdravlja: osobna čistoća, pravilna prehrana, tjelesna aktivnost, pravilno držanje tijela, odijevanje u skladu s vremenskim uvjetima, redovita kontrola liječnika i stomatologa, zaštita od sunca. Na primjerima uočava važnost brige za okruženje: održavanje čistoće učionice i prostora kojim se koristi, školskoga okoliša, briga za kućne ljubimce i kućne biljke, briga o očuvanju i zaštiti voda zavičaja i sl. Učenik ponovno rabi otpad. Prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih. Osvijestiti štetnost lasera za vid.

**ISHOD: PID OŠ B.2.2.**

Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba: uspoređuje duljinu dana i noći, početak i kraj određenoga godišnjeg doba, promjene u životu biljaka i životinja i rad ljudi.
- Prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Zaključuje o utjecaju godišnjih doba na živa bića, predviđa i povezuje njihove promjene s promjenama vremenskih uvjeta.	Uspoređuje i prikazuje živa bića te predviđa njihove promjene povezane s godišnjim dobima.	Opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.	Uz pomoć opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.	<b>Niti uz pomoć ne</b> opisuje i ne prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Prati promjene u prirodi tijekom godišnjih doba (izvanučionička nastava), vodi dnevnik promatranja, povezuje uočene promjene u biljnome i životinjskome svijetu s promjenom uvjeta.

**ISHOD: PID OŠ B.2.3.**

Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Snalazi se u vremenu.
- Uspoređuje nedavnu prošlost i sadašnjost i predviđa buduće događaje te promjene i odnose u budućnosti.
- Povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom i sl., uz upotrebu IKT-a ovisno o uvjetima.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Uspoređuje promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti, predviđa ih u budućnosti te prikazuje promjene u vremenu.	Objašnjava promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti, predviđa ih u budućnosti te prikazuje promjene u vremenu.	Opisuje promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti, predviđa ih u budućnosti te prikazuje promjene u vremenu.	Uz pomoć opisuje promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti te prikazuje promjene u vremenu.	<b>Niti uz pomoć ne</b> opisuje promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti te ne prikazuje promjene u vremenu.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Istražuje i prikuplja informacije o prošlosti, uspoređuje život nekad i danas, djetinjstvo svojih predaka, prometna sredstva, igračke, stanovanje, odjeću nekoć i danas i sl. Predviđa promjene u budućnosti, npr. izgled igračaka, prometnih sredstava, odjeće, djetinjstva i sl.

#### ISHOD: PID OŠ B.2.4.

Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode.
- Opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru.
- Prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.).
- Izrađuje i provjerava skicu kretanja.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Izrađuje i provjerava skicu kretanja, analizira i provjerava međusobni odnos prikazanih objekata i dijelova prirode prema kojima se snalazi u prostoru.	Opisuje i prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru i stavlja ih u međusobni odnos izrađujući i analizirajući skicu kretanja.	Opisuje i prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja.	Opisuje i uz pomoć prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja.	<b>Niti uz pomoć ne</b> prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Ishod se ostvaruje u izvanučioničkoj nastavi nakon čega učenik prikazuje na različite načine (crtežom, plakatom, u pješčaniku, upotrebljavajući IKT, piktograme ili dr.) međudnose objekata i dijelova prirode prema kojima se snalazi u prostoru. IKT – D 1.3. Skica kretanja grafički je prikaz kretanja učenika dijelom svoga mjesta ili u neposrednome okružju (crtanje ulica, ustanova, spomenika, dijelova prirode, prikaz puta od kuće do škole i sl.).

## DOMENA: C - Pojedinac i društvo

### ISHOD: PID OŠ C.2.1.

Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj.
- Objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima.
- Promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.
- Opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta.
- Navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine.
- Sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca u zajednici s ulogom i utjecajem zajednice na razvoj osobnoga identiteta te promišlja o važnosti očuvanja prirodne i kulturno-povijesne baštine.	Objašnjava ulogu i utjecaj pojedinca u zajednici, ulogu zajednice na razvoj osobnoga identiteta te važnost očuvanja baštine.	Opisuje ulogu i utjecaj pojedinca u zajednici, ulogu zajednice na razvoj osobnoga identiteta te važnost očuvanja baštine.	Prepoznaje ulogu i utjecaj pojedinca u zajednici, ulogu zajednice na razvoj osobnoga identiteta te važnost očuvanja baštine.	<b>Niti uz pomoć ne</b> prepoznaje ulogu i utjecaj pojedinca u zajednici, ni ulogu zajednice na razvoj osobnoga identiteta kao ni važnost očuvanja baštine.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Odgovara na pitanja: Kojim vrijednostima težim? Što mogu naučiti od drugih? Kako pridonosim napretku zajednice? Kako drugi utječu na mene? Kako ja utječem na druge? Povijesna su baština blagdani, značajni događaji; kulturna su baština tradicijski predmeti, običaji, nošnja, suveniri; prirodna su baština (ljepote prirode) parkovi, šume, rijeke, jezera, more, biljke, životinje... Učenik uspoređuje život članova obitelji nekad i danas (npr. igre koje su se igrali njihovi roditelji, bake i djedovi kad su bili djeca). Obilježavanje državnih praznika, blagdana, značajnih dana i događaja. Igranje uloga (različiti oblici odnosa unutar zajednice).

**ISHOD: PID OŠ C.2.2.**

Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Dogovara se i raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama zbog njihova nepoštivanja (u obitelji, razredu, školi).
- Ispunjava dužnosti i pomaže (u obitelji, razredu, školi, mjestu).
- Raspravlja o pravima djece.
- Uvažava različitosti (stavovi i mišljenja).
- Predlaže načine rješavanja problema.
- Odgovorno se služi telefonskim brojevima.
- Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Raspravlja o ulozi i utjecaju različitih prava, pravila i dužnosti na zajednicu i posljedicama nepoštivanja, predlaže rješenja te preuzima odgovornost za svoje postupke.	Uspoređuje ulogu i utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja pravila, predlaže rješenja te preuzima odgovornost za svoje postupke.	Opisuje ulogu i utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na zajednicu i posljedice nepoštivanja pravila te preuzima odgovornost za svoje postupke.	Prepoznaje utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja pravila te preuzima odgovornost za svoje postupke.	<b>Niti uz pomoć ne</b> prepoznaje utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na zajednicu, ne opisuje posljedice nepoštivanja pravila te ne preuzima odgovornost za svoje postupke.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Odgovorno se služi telefonskim brojevima; 192, 193, 194, 112.

Pravila, dužnosti i posljedice nepoštivanja u obitelji, razredu, školi i mjestu. Dječja prava, kultura življenja u zajedničkim prostorima, na javnim mjestima i javnim prijevoznim sredstvima, zdravlje, primjena IKT-a, zaštita okoliša.

**ISHOD: PID OŠ C.2.3.**

Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi mjesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu.
- Povezuje djelatnosti ljudi s okolišem.
- Opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.

Opisuje povezanost rada i zarade.

- Prepoznaje važnost i vrijednost svakoga zanimanja i rada.
- Razvija odgovornost prema trošenju novca i štednji.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi u neposrednoj okolini te opisuje i navodi primjere odnosa prema radu, važnosti štednje i odgovornoga trošenja novca.	Opisuje povezanost djelatnosti ljudi s neposrednom okolinom te opisuje i navodi primjere svoga odnosa prema radu, važnosti štednje i odgovornoga trošenja novca.	Uspoređuje djelatnosti ljudi u neposrednoj okolini i uz pomoć opisuje svoj odnos prema radu te važnost štednje i odgovornoga trošenja novca.	Uz pomoć nabraja djelatnosti ljudi u neposrednoj okolini te izriče svoj odnos prema radu. Prepoznaje važnost štednje i odgovornoga trošenja novca.	<b>Niti uz pomoć ne</b> nabraja djelatnosti ljudi u neposrednoj okolini te ne izriče svoj odnos prema radu. Ne prepoznaje važnost štednje kao ni odgovornoga trošenja novca.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Putem radionica, kazališnih predstava, dramskih igara i vježbi stjecat će znanja, razvijati vještine i stavove o poduzetništvu. Napomena: Preporučuje se uključiti roditelje i druge vanjske suradnike u odgojno-obrazovni proces da bi učenici na konkretnim primjerima upoznali ljude različitih zanimanja i spoznali vrijednost rada.

## DOMENA: D - Energija

### ISHOD: PID OŠ D.2.1.

Učenik prepozna različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prepoznaje i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju.
- Razlikuje oblike energije koji ga okružuju.
- Prepoznaje prijenos el. energije (vodovima, žicama) do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet.
- Prepoznaje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.
- Objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu.
- Povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka.
- Navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije.
- Objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati.
- Objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Prepoznaje izvore i oblike energije, prijenos i pretvorbu energije na primjerima iz neposrednoga okoliša te objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu i na jednostavnim primjerima objašnjava njezinu racionalnu upotrebu.	Prepoznaje različite izvore i oblike energije, prijenos i pretvorbu energije na primjerima iz neposrednoga okoliša; uz pomoć objašnjava važnost energije i na jednostavnim primjerima opisuje važnost štednje.	Prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije na primjerima iz neposrednoga okoliša te načine i važnost štednje energije u svakodnevnome životu.	Navodi različite izvore i oblike energije kojima se koristi u svakodnevnome životu i načine njezine štednje.	<b>Niti uz pomoć ne</b> navodi različite izvore i oblike energije kojima se koristi u svakodnevnome životu, niti načine njezine štednje.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Izvori su energije hrana, Sunce, vjetar, voda, goriva (drvo, ugljen, benzin). Od oblika energije prepoznaje svjetlosnu, toplinsku i električnu energiju.

## DOMENA: A.B.C.D. - Istraživački pristup

### ISHOD: PID OŠ A.B.C.D. 2.1.

Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima.
- Crta opaženo i označava/imenuje dijelove.
- Prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.
- Postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.
- Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.
- Uočava probleme i predlaže rješenja.
- Raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.
- Donosi jednostavne zaključke.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
	Uz usmjeravanje opaža i opisuje svijet oko sebe, postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama, koristi se izvorima informacija, koristi se opremom, provodi jednostavnija mjerenja, opisuje, prikazuje te predstavlja rezultate.	Uz usmjeravanje opaža i opisuje svijet oko sebe, postavlja pitanja povezana s opažanjima i uz pomoć se koristi izvorima informacija, provodi jednostavnija mjerenja i prikazuje rezultate.	Opaža i uz pomoć opisuje svijet oko sebe, postavlja pitanja povezana s opažanjima i prikazuje rezultate.	Opaža i uz pomoć opisuje svijet oko sebe i prikazuje opaženo.	<b>Niti uz pomoć ne</b> opaža ni ne opisuje svijet oko sebe i ne prikazuje opaženo.

Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

Ostvaruje se putem sadržaja svih ostalih koncepata.

# LIKOVNA KULTURA

## Domene u nastavnome predmetu Likovna kultura jesu:

- A - Stvaralaštvo i produktivnost
- B – Doživljaj i kritički stav
- C – Umjetnost u kontekstu

## **Elementi (sastavnice) ocjenjivanja i vrednovanja uključuju:**

### **1. Stvaralaštvo (stvaralački proces)**

- stvaranje udaljenih asocijacija (izbjegavanje šablonskih i stereotipnih prikaza),
- sposobnost improvizacije,
- prepoznaje učinjeno i na temelju toga poduzima sljedeće korake.

Načini praćenja: diskusija, skice, bilješke (razrada procesa izvedbe), likovni ili vizualni rad.

### **2. produktivnost (likovni i vizualni izraz: realizacija ideje u formi, materijalu i mediju)**

- uporaba likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija; estetska osjetljivost,
- interpretacija teme ili motiva,
- uloženi trud, dovršenost radova.

Načini praćenja: likovni ili vizualni rad.

### **3. kritičko mišljenje i kontekst** (način na koji učenik sagledava proces stvaranja i njegov rezultat; sagledavanje umjetničkog djela i njegovog konteksta)

- opisivanje i uspoređivanje vlastitog likovnog i vizualnog uratka te uradaka drugih učenika
- povezivanje umjetničkih djela, interpretirane teme, učenikova likovnoga ili vizualnoga izraza te okoline

Načini praćenja: diskusija, likovni ili vizualni rad.

Elementi vrednovanja 1. stvaralaštvo i 2. produktivnost ostvaruju se kroz domenu A. Stvaralaštvo i produktivnost.

Element vrednovanja 3. kritičko mišljenje i kontekst ostvaruje se kroz domene B. Doživljaj i kritički stav. i C. Umjetnost u kontekstu.

U ostvarivanju odgojno – obrazovnih ishoda iz Likovne kulture od 1. do 4. razreda najviše se vremena posvećuje domeni A. Stvaralaštvo i produktivnost.

*Praksa je pokazala da u nastavnom predmetu Likovna kultura učenici ostvaruju zadane ishode na najmanjoj razini ocjene dobar, stoga je, u navedene tri domene i napravljeno razvrstavanje postignuća od ocjene odličan do ocjene dobar.*

## ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI, UČENIKOVE KOMPETENCIJE I RAZINA VREDNOVANJA ISHODA:

### Domena: A - Stvaralaštvo i produktivnost

#### ISHOD: OŠ LK A.2.1.

Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

#### Sadržaji za ostvarivanje ishoda A.2.1. : *obvezni likovni pojmovi:*

- ✓ *Tok i karakter crta.*
- ✓ *Osnovne i izvedene boje. Tonovi boja.*
- ✓ *Kontrast svijetlih i tamnih boja, toplih i hladnih boja.*
- ✓ *Kontrast oblika i veličina ploha i tijela.*
- ✓ *Ritam mrlja, ploha, boja i tijela.*
- ✓ *Odnosi veličina likova i masa: veće, manje, jednako.*

#### OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.
- Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi:
  - likovni jezik (obvezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku)
  - iskustvo usmjerenog opažanja
  - izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru
  - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Učenik uspješno likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite doživljaje, ideje i sadržaje originalno koristeći likovni jezik i slobodne asocijacije. Prepoznaje, imenuje i uspoređuje osnovne likovne pojmove vezane za likovni zadatak. Originalan u razradi novih ideja na temelju usvojenog likovnog jezika.	Učenik povremeno varira početna pravila kreativne igre u stvaranju; likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite doživljaje, ideje i sadržaje koristeći likovni jezik i slobodne asocijacije povremeno u odmaku od uobičajenih rješenja. Silno se trudi da postigne što bolji rezultat. Povremeno traži pomoć učitelja. Uz savjet učitelja razrađuje novu ideju na temelju usvojenog likovnog jezika.	Uz pomoć učitelja i drugih učenika, učenik se izražava slijedeći pravila kreativne igre; likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite doživljaje i sadržaje koristeći likovni jezik. Učenika treba poticati da dovrši likovni rad te da likovno izražavanje bude detaljnije.

**ISHOD: OŠ LK A.2.2.**

Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.

**Sadržaji za ostvarivanje ishoda A.2.2.**

Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika te digitalne tehnologije:

- ✓ *Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš.*
- ✓ *Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa.*
- ✓ *Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija.*
- ✓ *Grafički: monotipija.*
- ✓ *Digitalna tehnologija: digitalni fotoaparati, pametni telefon.*

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju.
- Razina usvojenosti odnosi se na konkretnu demonstraciju na nastavi te se **može i ne mora sumativno vrednovati.**

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Učenik samostalno, sigurno, precizno, usredotočeno, bez poticaja i dodatnog objašnjenja upotrebljava likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada istražujući postupke i mogućnosti tehnika.	Učenik samostalno, sigurno, prilično precizno i uz manji poticaj i/ili dodatno objašnjenje upotrebljava likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada uz povremeno istraživanje postupaka i mogućnosti tehnika.	Učenik uz pomoć učitelja pomalo nesigurno upotrebljava likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada. Primjećuje osobitosti likovnih materijala i primjenjuje ih uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnom izražavanju.

## Domena: B - Doživljaj i kritički stav

### ISHOD: OŠ LK B.2.1.

Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.

#### Učenik prepoznaje različite oblike likovnih i vizualnih umjetnosti:

- ✓ crtež,
- ✓ slikarstvo,
- ✓ skulptura,
- ✓ grafika
- ✓ vizualne komunikacije i dizajn,
- ✓ arhitektura i urbanizam,
- ✓ fotografija,
- ✓ film,
- ✓ ilustracija,
- ✓ scenografija,
- ✓ kostimografija,
- ✓ lutkarstvo.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela.
- Učenik opisuje
  - materijale i postupke
  - likovne elemente i kompozicijska načela
  - tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Učenik samostalno i uspješno opisuje tematske sadržaje povezujući ih s karakteristikama likovnih ili vizualnih sadržaja likovni jezik, materijali, primjeri iz okoline) te s osobnim doživljajem.	Uz posredovanje učitelja, učenik opisuje tematske sadržaje povezujući ih s karakteristikama likovnih ili vizualnih sadržaja (likovni jezik, materijali, primjeri iz okoline) te s osobnim doživljajem.	Uz povremenu pomoć učitelja učenik opisuje veći broj detalja i karakteristika tematskih i likovno/vizualnih likovni jezik, materijali, primjeri iz okoline) sadržaja stvarajući poveznice s osobnim iskustvom.

ISHOD:

**OŠ LK B.2.2.**

Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda.
- Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.
- Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.

<b>VREDNOVANJE ISHODA</b>	<b>ODLIČAN (5)</b>	<b>VRLO DOBAR (4)</b>	<b>DOBAR (3)</b>
	Učenik samostalno opisuje vlastiti doživljaj stvaranja (uključujući i osobno zadovoljstvo), opisuje i uspoređuje svoj likovni/vizualni rad i radove drugih učenika prepoznajući i uspoređujući upotrebe likovnih pojmova, likovnih materijala, prikaza motiva i izražene ideje.	Uz podršku učitelja i i sudjelovanje drugih učenika, učenik opisuje vlastiti doživljaj stvaranja (uključujući i osobno zadovoljstvo), opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika prepoznajući i uspoređujući upotrebu likovnih pojmova, likovnih materijala, prikaza motiva i izražene ideje.	Uz pomoć učitelja, učenik opisuje vlastiti doživljaj stvaranja (uključujući i osobno zadovoljstvo), opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika prepoznajući upotrebu likovnih pojmova, likovnih materijala, prikaza motiva i izražene ideje.

## Domena: C - Umjetnost u kontekstu

### ISHOD: OŠ LK C.2.1.

Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:
- Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:
  - prepoznaje različite namjene urbanog prostora
  - kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvrt...)
  - razlikuje i interpretira karakteristike različitih pisama
  - uspoređuje odnose slike i teksta u njemu bliskim medijima
  - koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja.

Ishod se ostvaruje zajedno s ishodom A.2.1. te sa na taj način i vrednuje.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Učenik samostalno precizno opisuje, uspoređuje, povezuje i u likovnom/vizualnom radu interpretira neke značajke urbanističkog prostora i pisma na neuobičajen način koristeći likovni jezik predlaže neuobičajeno idejno oblikovanje određenog javnog prostora u likovnom radu na originalan način kombinira različite odnose slike i teksta.	Učenik samostalno opisuje, uspoređuje, povezuje i u likovnom/vizualnom radu interpretira neke značajke urbanističkog prostora i pisma; predlaže idejno oblikovanje određenog javnog prostora i u likovnom radu kombinira sliku i tekst.	Učenik uz posredovanje učitelja opisuje, uspoređuje, povezuje i u likovnom/vizualnom radu interpretira neke značajke urbanističkog prostora i pisma; uz posredovanje učitelja predlaže idejno oblikovanje određenog javnog prostora i u likovnom radu kombinira sliku i tekst.

**ISHOD: OŠ LK C.2.2.**

Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Učenik povezuje vizualni ili likovni i tematski sadržaj određenog umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života.
- Učenik prepoznaje i imenuje različite sadržaje iz svoje okoline kao produkt likovnog/vizualnog izražavanja.

<b>VREDNOVANJE ISHODA</b>	<b>Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. Ishod se može realizirati kroz usmeno opisivanje na početku, tijekom i na kraju stvaralačkog procesa</b>
	<p>Učenik povezuje vizualni i likovni te tematski sadržaj umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života; razlikuje područja umjetničkog izražavanja, vrsta zanimanja, kulturno-umjetničkih događanja, institucija i spomenika koje poznaje iz vlastitog iskustva.</p> <p><b>Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.</b> Ishod se može realizirati kroz usmeno opisivanje na početku, tijekom i na kraju stvaralačkog procesa te tijekom izvanučioničke nastave. Ovaj ishod može se realizirati i kroz izvanškolske aktivnosti u suradnji s umjetničkim udrugama i institucijama.</p>

## GLAZBENA KULTURA

### Domene u nastavnome predmetu Glazbena kultura jesu:

- A: Slušanje i upoznavanje glazbe
- B: Izražavanje glazbom i uz glazbu
- C: Glazba u kontekstu

### **Sastavnice (elementi) vrednovanja u nastavnom predmetu Glazbena kultura jesu:**

#### 1. Slušanje i poznavanje glazbe

- poznavanje 3 do 10 kraćih skladbi,

- razlikovanje pojedinih glazbeno-izražajnih sastavnica: metar / dobe (koračanjem ili pljeskanjem), tempo (brzo, polagano), visina tona (visoko, duboko), dinamika (glasno, tiho), boja/izvođači (jedan, više, prepoznavanje pjevačkih glasova),

- slušno identificiranje naziva skladbe i/ili skladatelja, različitih vrsta glazbe.

#### 2. Izražavanje glazbom i uz glazbu

- sudjelovanje u zajedničkoj izvedbi i usklađivanje vlastite izvedbe s izvedbama drugih učenika,

- pjevanje/izvođenje pjesama i brojalica uz uvažavanje glazbeno – izražajnih sastavnica,

-izvođenje glazbenih igara uz pjevanje, slušanje i pokret uzimajući u obzir glazbeno – izražajne sastavnice,

-stvaranje/improviziranje melodijskih i ritamskih cjelina pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice,

- izražena motiviranost za pojedine aktivnosti.

**Praksa je pokazala da u nastavnom predmetu Glazbena kultura učenici ostvaruju zadane ishode na najmanjoj razini ocjene dobar, stoga je, u navedene tri domene i napravljeno razvrstavanje postignuća od odličnog do dobar.**

**ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI,UČENIKOVE KOMPETENCIJE I RAZINA VREDNOVANJA ISHODA:**

## Domena: A: Slušanje i poznavanje glazbe

### ISHOD: OŠ GK A.2.1.

Učenik poznaje određeni broj skladbi.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Poznaje 3 do 10 kraćih skladbi ili ulomaka većih glazbenih djela tijekom godine. Slušane skladbe samostalno razvrstava po stilovima (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba).	Poznaje 3 do 10 kraćih skladbi ili ulomaka većih glazbenih djela tijekom godine. Slušane skladbe uz povremenu pomoć razvrstava po stilovima (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba).	Poznaje 3 do 10 kraćih skladbi ili ulomaka većih glazbenih djela tijekom godine. Slušane skladbe nije u mogućnosti razvrstati po stilovima (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba).

### ISHOD: OŠ GK A.2.2.

Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice: metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika, boja/izvođači.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Lakoćom slušno uočava glazbeno – izražajne sastavnice skladbe: metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika boja/izvođači. Pojedine sastavnice skladbe uspoređuje unutar iste skladbe i/ili u različitim skladbama. Skladbe imenuje i razlikuje jednu od druge.	Razlikuje glazbeno – izražajne sastavnice skladbe (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika boja/izvođači) jednu od druge. Pri slušanju skladbe djelomično slušno uočava glazbeno – izražajne sastavnice. Skladbe imenuje uz manje greške. Razlikuje jednu od druge.	Učenika treba poticati na slušanje skladbe. Potrebna mu je pomoć da slušno uoči glazbeno – izražajne sastavnice skladbe: metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika boja/izvođači.

## Domena: B - Izražavanje glazbom i uz glazbu

### ISHOD: OŠ GK B.2.1.

Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	<p>Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.</p> <p>Rado iznosi nove prijedloge za poboljšanje zajedničke izvedbe.</p>	<p>Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, nastoji uskladiti vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje zajedničku izvedbu. Uglavnom objektivno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.</p>	<p>Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi uz poticaj učitelja. Teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika.</p> <p>Nerado i često subjektivno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.</p>

**ISHOD: OŠ GK B.2.2.**

Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice: metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika.

<b>VREDNOVANJE ISHODA</b>	<b>ODLIČAN (5)</b>	<b>VRLO DOBAR (4)</b>	<b>DOBAR (3)</b>
	<p>Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>Izražajno pjeva jasno ističući tekst pjesme.</p> <p>Pjeva/izvodi <b>najmanje</b> do 5 brojalica i do 10 pjesama tijekom godine. Razlikuje pjesmu od brojalice. Samostalno, rado i s veseljem pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p>	<p>Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>Pjeva ističući tekst pjesme uz manje greške u napjevu.</p> <p>Pjeva/izvodi <b>najmanje</b> do 5 brojalica i do 10 pjesama tijekom godine. Razlikuje pjesmu od brojalice.</p> <p>Rado i s veseljem pjeva/izvodi pjesme i brojalice iako pjevanje nije melodijski i/ili ritamski točno. Ponekad treba poticati na izražajnost u pjevanju.</p>	<p>Uz pomoć učitelja pjeva/izvodi pjesme i brojalice. Pjeva/izvodi <b>najmanje</b> do 5 brojalica i do 10 pjesama tijekom godine uz pomoć i poticaj.</p> <p>Otežano usvaja tekst pjesme te pjeva s dosta pogrešaka. Potrebno je poticati da aktivnije sudjeluje na nastavi.</p>

**ISHOD: OŠ GK B.2.3.**

Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. Samoinicijativno predlaže maštovite glazbene igre uz pokret.	Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. Voli se izražavati plesom, tjeloglazbom i različitim pokretima.	Uz pomoć učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno je poticati da prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno je učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica.

ISHOD: OŠ GK B.2.4.

Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.
- Svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Samostalno stvara/improvizira melodijske/ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, tjeloglazbom i/ili udaraljka izražavajući svoj doživljaj glazbe. Točno svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili	U skupini stvara /improvizira melodijske/ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, tjeloglazbom i/ili udaraljka izražavajući svoj doživljaj glazbe. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili	Tek uz poticaj stvara /improvizira melodijske/ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, tjeloglazbom i/ili udaraljka izražavajući svoj doživljaj glazbe. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili

	tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.	tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. Uglavnom točno svira ritam pljeskanjem ili na udaraljka.	tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. Djelomično točno svira ritam pljeskanjem ili na udaraljka.
--	-----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Domena: C - Glazba u kontekstu

#### ISHOD: OŠ GK C.2.1.

Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.

#### KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.).

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe.	Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.).	Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe.

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

## **Predmetna područja u nastavnome predmetu Tjelesna i zdravstvena kultura jesu:**

- A: Kineziološka teorijska i motorička znanja
- B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti
- C: Motorička postignuća
- D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja

## **Sastavnice (elementi) vrednovanja u nastavnom predmetu Tjelesna i zdravstvena kultura jesu:**

1. Motorička znanja
2. Motorička postignuća
3. Aktivnost učenika i odgojni učinci.

**Pri određivanju zaključne ocjene, elementi vrednovanja nisu jednako zastupljeni. U zaključnoj ocjeni motorička znanja čine ukupno 40%, motorička postignuća 10%, a aktivnost učenika i odgojni učinci 50% ukupne vrijednosti zaključne ocjene.**

## **Sadržaji vrednovanja (praćenja i provjeravanja) su:**

- a) Motorička znanja
- b) Motorička postignuća
- c) Morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti
- d) Aktivnost učenika i odgojni učinci

**Praćenje i provjeravanje učenika** provodi se zbog utvrđivanja stanja morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti i dobivanja povratne informacije izravno o tjelesnoj spremnosti, a neizravno i o zdravstvenome statusu učenika.

**Motorička znanja i motorička dostignuća** prate se tijekom cijele školske godine.

U **motoričkim znanjima** vrednuje se osobni napredak svakog pojedinog učenika. Iz svake nastavne cjeline odabire se jedna tzv. reprezentativna tema, čijim se provjeravanjem utvrđuje stupanj svladanosti cjeline.

Orijentacijske vrijednosti za ocjenu **motoričkoga dostignuća** izračunava učiteljica temeljem vrijednosti svih učenika koje registrira tijekom mjerenja. Vrlo je važno istaknuti da se rangovi određuju na poticajan način.

Od najboljeg rezultata oduzme se najslabiji i zatim dobiveni broj dijeli sa 4. Ono što dobijemo uvrštavamo u rezultate.

Npr. Najslabiji rezultat : 10,00

najbolji rezultat : 7,00

$10,00 - 7,00 = 3,00 : 4 = 0,75$

7,00 – 7,75 - odličan

7,76 – 8,51 - vrlo dobar

8,52 – 9,27 - dobar

**Morfološka obilježja** (visina i masa), **motoričke sposobnosti** (snaga, brzina, ravnoteža, fleksibilnost/gibljivost, koordinacija, agilnost, izdržljivost, preciznost) i **funkcionalne sposobnosti** (zadržavanje dugotrajnog umjerenog fizičkog opterećenja srčano – žilnog i dišnog sustava ) pratimo i provjeravamo mjerenjem – testovima motoričkih znanja i postignuća na početku i na kraju školske godine. Kao rezultat dobijemo konkretne vrijednosti izražene brojkom i jedinice mjere (metar, minuta, kilogram, broj postignutih ponavljanja).

Kako je u nastavnom predmetu Tjelesna i zdravstvena kultura rezultat rada uvelike ovisi o fizičkim karakteristikama učenika, u praksi se pokazalo kako učenici ostvaruju zadane ishode **na najmanjoj razini ocjene dobar** te da je sve ispod te razine demotivirajuće za učenika.

**Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja** u kojemu će se vrednovati učenički odnos prema aktivnosti i njihova uključenost u iste uvelike ovisi o osobnosti učenika te u tom predmetnom području učenik **može ostvariti ocjene od odličan do nedovoljan**.

**ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI, UČENIKOVE KOMPETENCIJE I RAZINA VREDNOVANJA ISHODA:**

## Domena: A: Kineziološka teorijska i motorička znanja

### ISHOD: OŠ TZK A.2.1.

Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru.
- Razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja.
- Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Prepoznaje te samostalno i pravilno izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru.	Pravilno izvodi zadano motoričko gibanje i mijenja položaj tijela u prostoru.	Izvodi zadano motoričko gibanje s manjim odstupanjima ili uz učiteljevu pomoć (asistenciju ili neposrednu uputu).

### ISHOD: OŠ TZK A.2.2.

Provodi elementarne igre.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Sudjeluje u elementarnim igrama.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Predlaže nove igre prema zadanom kriteriju, predvodi ih pri čemu motorička gibanja izvodi sasvim pravilno i povezano.	Provodi različite igre, pri čemu motorička gibanja izvodi pravilno.	Izvodi elementarne igre slijedeći suigrače u izvedbi, pri čemu motorička gibanja izvodi djelomično pravilno.

## Domena: B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti

**ISHOD: OŠ TZK B.2.1.**

Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Praćenje morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te statusa tjelesnog držanja.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	U suradnji s učiteljem prati i uspoređuje rezultate provjerenog antropološkog statusa te određuje pravilnost držanja tijela.	Uz pomoć učitelja prati antropološki status i status pravilnoga tjelesnog držanja.	Na poticaj sudjeluje u provjeravanju navedenih dijelova antropološkoga statusa.

**Domena: C: Motorička postignuća****ISHOD: OŠ TZK C.2.1.**

Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prati i prepoznaje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Uz pomoć prati i uspoređuje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom.	Prati i prepoznaje uz pomoć osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom.	Na poticaj izvodi osnovne strukture naučenoga elementarnog znanja na razini početnog usavršavanja.

**Domena: D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja**

**ISHOD: OŠ TZK D.2.1.**

Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Preuzima odgovornost i razvija svijest o potrebi provođenja tjelesnog vježbanja u primjerenim zdravstveno-higijenskim uvjetima.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Preuzima odgovornost za higijenu i odijevanje na satu Tjelesne i zdravstvene kulture, brine se o svojoj opremi, njezinoj urednosti te je spreman pružiti pomoć vršnjacima kojima je potrebna.	Uz učiteljevu pomoć objašnjava važnost provođenja tjelesnog vježbanja u primjerenim zdravstveno-higijenskim uvjetima te se samostalno brine o opremi za tjelesno vježbanje.	Prepoznaje uz poticaj učitelja važnost postupaka za održavanje higijene koju primjenjuje nakon tjelesnog vježbanja.

**ISHOD: OŠ TZK D.2.2.**

Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.

**KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA** (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Predlaže mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima, te aktivno sudjeluje u vježbanju.	Uz učiteljevu pomoć objašnjava mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima te ih primjenjuje.	Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.

**ISHOD: OŠ TZK D.2.3.**

Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Surađuje u igri , prihvaća pravila i samostalno prosuđuje postupke sudionika igre u skladu s njima.	Dosljedno surađuje sa suigračima u igri i donošenju zajedničkih pravila te ih primjenjuje u igri, prosuđuje igru uz povremeno vođenje učitelja.	Prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima na učiteljev poticaj.

**ISHOD: OŠ TZK D.2.4.**

Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.

KVALITATIVNI OPISIVAČI UČENIKOVIH KOMPETENCIJA (bilješke kojima se iskazuje procjena napredovanja učenika)

- Izvodi elementarne igre koje razvijaju samopoštovanje i samopouzdanje.

VREDNOVANJE ISHODA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
	Učenik svojim pristupom igri utječe na podizanje samopoštovanja, samopouzdanja i razine ustrajnosti kako kod sebe tako i kod suigrača.	Učenik izvodi elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje i samopouzdanje te podiže razinu ustrajnosti kako kod sebe tako i kod suigrača.	Izvodi elementarne igre koje razvijaju samopoštovanje i samopouzdanje uz učiteljev poticaj i praćenje.